

Zásady výběrového řízení IDU v programu LinksOUT (RČH) na podporu prezentace české hudební tvorby, networkingu českých hudebních umělců a hudebních profesionálů na významných akcích ve všech oblastech hudby. Účelem podpory je rozšířit celosvětové povědomí o současné hudební tvorbě v České republice v rámci oslav Roku české hudby 2024.

Na základě pověření Ministerstva kultury vyhláší Institut umění – Divadelní ústav (dále jen IDU) jako zadavatel výběrové řízení na podporu prezentace české hudební tvorby, networkingu českých hudebních umělců a hudebních profesionálů na významných hudebních akcích v termínu od 1. 1. do 15. 12. 2024.

Výzva je určena pro mezinárodně aktivní hudební profesionály, hudební umělce všech žánrů a oblastí hudby, kteří mají zájem účastnit se vybraných zahraničních akcí a reprezentovat českou hudební scénu na mezinárodním hudebním trhu. Musí se jednat o účast na akcích, kde neorganizuje prezentaci proexportní kancelář SoundCzech, a na kterou nebyly využity žádné jiné dotační prostředky MK.

Seznam akcí:

- Amsterdam Dance Event
- Berlin Dance Music Event
- BUSH
- By:Larm
- Focus Wales
- Kontakt Conference
- Mastering The Music Business
- Sónar Barcelona
- Tak brzmi miasto

O finanční podporu mohou žádat pouze fyzické či právnické osoby.

Finanční příspěvek je určen výhradně na cestovní náklady, akreditace či jiné poplatky spojené s účastí na zahraniční hudební akci, a to do výše 20.000 Kč.

Se žadateli, kteří dodrží podmínky výběrového řízení a jejich žádosti budou vybrány k realizaci s podporou IDU, budou uzavřeny příkazní smlouvy, které mimo jiné upraví podmínky, výši smluvní ceny, formu zpracování závěrečné zprávy a způsob vyúčtování. Podpora bude vyplacena až po realizaci předmětu smlouvy a řádném odevzdání všech požadovaných podkladů. Finanční prostředky na tuto agendu jsou stanoveny Ministerstvem kultury ČR jako účelově vázané prostředky. Tyto prostředky podléhají ročnímu zúčtování a finančnímu vypořádání se státním rozpočtem. IDU jako zadavatel se zavazuje postupovat v rámci výběrového řízení transparentně, nediskriminačně a dodržet zásadu rovného zacházení.

1. Základní podmínky

- a) Žadatel musí předložit **popis akce a cíl účasti; plán konkrétních aktivit, své prezentace, propagace české hudební scény; rozpočet na realizaci účasti na dané zahraniční akci.**
- b) Žadatel může být v této výzvě podpořen v roce 2024 pouze jednou.
- c) **Žadatel se zavazuje k propagaci organizací SoundCzech, IDU (ATI) a projektu Rok české hudby (Year of Czech Music) umístěním loga na propagačních materiálech spojených s podpořeným projektem, web, sociální sítě, tištěné propagační materiály apod.).**
- d) Žadatel se v případě udělení podpory zavazuje k zaslání **podepsané smlouvy do 30 dnů** (rozhoduje datum odeslání) od obdržení návrhu smlouvy na pověřenou osobu *Kristínu Valachovou: valachova@soundczech.cz*, v předmětu vyznačte program „**SoundCzech – LinksOUT (RČH)**“.
- e) Žadatel se v případě udělení podpory zavazuje **sdílet získané odborné materiály a odevzdat krátkou hodnotící zprávu** uvedenou v systému <http://mis.idu.cz> **do 15. prosince 2024**. Zpráva bude obsahovat: informace o průběhu realizace předmětu smlouvy, mediální výstupy vztahujících se k účasti na zahraniční akci ve formě linku či naskenovaného dokumentu, fotodokumentaci a rozpis vynaložených nákladů.
- f) Finanční podpora bude vyplacena na základě smlouvy s žadatelem, a to po odevzdání hodnotící zprávy.

2. Kritéria, která musí žadatel splnit:

- a) Žadatel musí být mezinárodně aktivním hudebním profesionálem nebo umělcem
- b) Žadatel musí mít zkušenost s účastí na zahraničních akcích
- c) Žadatel musí mít k dispozici svou prezentaci a aktivně prezentovat svou činnost (mediální výstupy, webové stránky, Facebook, hudební platformy apod.)

3. Žádost posuzuje hodnotící komise, která je složená z expertů se zkušenostmi prezentace v zahraničí. Kritéria hodnocení a výběru:

- a) Kvalita vybrané akce a cíl účasti
- b) Realistický rozpočet
- c) Plán konkrétních aktivit, své prezentace a propagace české hudební scény na akci
- d) Dopad účasti na akci
- e) Předpokládaná návštěvnost akce
- f) Dosavadní zkušenosti s účastí na zahraničních akcích

4. Postup při přijetí žádostí a vyhodnocení výběrového řízení

- a) Přijetí žádosti
 - Žádosti jsou přijímány prostřednictvím elektronického formuláře výzvy SoundCzech – LinksOUT (RČH) na adrese <http://mis.idu.cz> a evidovány koordinátorkou Anetou Brejchovou. **Žádost je nutné podat do 31. 1. 2024**
 - Žádosti není nutné posílat tištěnou formou
 - Žádosti budou posouzeny hodnotící komisí proexportní kanceláře SoundCzech jmenované výhradně pro výběrová řízení v programu LinksOUT vypsaná k oslavám Roku české hudby 2024 v termínu od **1. 2. do 29. 2. 2024**
- b) Vyhodnocení a výběr
 - Proexportní kancelář SoundCzech předkládá své závěry k výběru prostřednictvím vedoucího ke schválení ředitelce IDU
 - Rozhodnutí ředitelky IDU je konečné a není proti němu odvolání

- Konečné výsledky budou zveřejněny na webových stránkách SoundCzech a IDU vždy nejpozději do 30 dnů po uzavěření žádosti
- S úspěšnými žadateli bude uzavřena příkazní smlouva podle občanského zákoníku

Bližší informace na: <https://www.soundczech.cz/cs/vyzvy>.

kontaktní osoba – Kristína Valachová (valachova@soundczech.cz, tel: 725165899)

V Praze dne 14. 12. 2023

.....
Pavla Petrová, ředitelka IDU