

Zásady výběrového řízení IDU na podporu turné v Polsku / Německu uskutečněných v roce 2019 – program SoundCzech – OnRoad

Na základě pověření Ministerstva kultury vyhlašuje Institut umění – Divadelní ústav (dále jen IDU) jako zadavatel výběrové řízení na podporu turné uskutečněných na území Polska nebo Německa v roce 2019 v termínu od 1. 1. do 1. 12. 2019.

Na turné (minimálně tři koncerty) v rámci výběrového řízení programu SoundCzech – OnRoad 2019 není stanovena pevná částka, bude hodnocen počet koncertů a náročnost cestovních nákladů.

Cílem programu je napomáhat zvýšení přítomnosti českých umělců na mezinárodní scéně. Koncept programu je nastaven na podporu turné v konkrétní zemi. Programy na podporu turné nemají bez důkladné přípravy a výsledku smysl. Proexportní kancelář SoundCzech klade důraz i na tento fakt a nastavila dvoufázový program:

1. fáze/rok: vytvořit příležitosti pro české profesionály, navštěvovat různé showcase festivaly a konference ve vybrané zemi a zároveň zvát profesionály dané země do ČR.
2. fáze/rok: podpora turné ve vybrané zemi.

Na základě aktivit v roce 2018, kdy došlo k navázání kontaktů mezi českými, polskými a německými profesionály, je vybranou zemí v roce 2019 Německo a Polsko. V rámci tohoto programu bude českým umělcům k dispozici rozpočet na podporu turné (minimálně 3 koncertní vystoupení na území jedné z těchto zemí).

Výše finanční podpory se bude odvíjet od počtu koncertů, hudebních umělců apod.

Se žadateli, kteří dodrží podmínky výběrového řízení a jejich žádosti budou vybrány k realizaci s podporou IDU, budou uzavřeny příkazní smlouvy, které mimo jiné upraví podmínky, výši smluvní ceny, formu zpracování závěrečné zprávy a způsob vyúčtování. Podpora bude vyplacena až po realizaci akce a řádném odevzdání všech požadovaných podkladů. Finanční prostředky na tuto agendu jsou stanoveny Ministerstvem kultury ČR jako účelově vázané prostředky. Tyto prostředky podléhají ročnímu zúčtování a finančnímu vypořádání se státním rozpočtem. IDU jako zadavatel se zavazuje postupovat v rámci výběrového řízení transparentně, nediskriminačně a dodržet zásadu rovného zacházení.

1. Základní podmínky

- a) Hudební umělec musí mít vypracovaný **plán turné** (minimálně třech koncertních vystoupení) uskutečněného od **1. 1. do 1. 12. 2019 na území Polska nebo Německa**. Plán musí obsahovat: potvrzená data koncertních vystoupení, rozpočet s rozpisem cestovních nákladů, popis záměru a další možnosti spolupráce se zahraničním partnerem do budoucna.
- b) Hudební umělec/skupina může být tímto způsobem v roce 2019 podpořen/a pouze jednou.

- c) Hudební umělec/skupina se zavazuje k propagaci organizací **SoundCzech a IDU/ATI** na propagačních materiálech týkajících se koncertních vystoupení (web, sociální sítě, tištěné propagační materiály).
- d) Hudební umělec/skupina se v případě udělení podpory zavazuje k dodání propagačních materiálů: biografie v rozsahu přibližně 1 000 znaků v českém a anglickém jazyce, fotografie v tiskové kvalitě, on-line propagačních materiálů ve formě linků, videa apod. Hudební umělec/skupina se v případě udělení podpory zavazuje k zaslání **podepsaného originálu smlouvy ve 2 kopiích do 30 dnů** (rozhoduje datum odeslání) od obdržení návrhu smlouvy na pověřenou osobu: *Michaelu Beránkovou, Institut umění – Divadelní ústav, Celetná 17, 110 00 Praha 1, na obálku zřetelně vyznačte program „SoundCzech – OnRoad“ a zároveň elektronicky* na e-mailovou adresu: berankova@soundczech.cz
- e) Hudební umělec/skupina se v případě udělení podpory zavazuje vypracovat **krátkou hodnotící zprávu dle struktury stanovené SoundCzech** obsahující: informace o průběhu a návštěvnosti jednotlivých koncertních vystoupení, minimálně 3 mediální výstupy vztahující se k turné ve formě linku či naskenovaného dokumentu, fotodokumentaci a rozpis vynaložených nákladů. **Závěrečnou zprávu je nutné zaslat do 14 dnů** (rozhoduje datum odeslání) od uskutečnění druhého koncertního vystoupení poštou na pověřenou osobu: *Michaelu Beránkovou, Institut umění – Divadelní ústav, Celetná 17, 110 00 Praha 1, na obálku zřetelně vyznačte program „SoundCzech – OnRoad“ a zároveň elektronicky* na e-mailovou adresu: berankova@soundczech.cz
- f) Hudební umělec/skupina se, zavazuje k poskytnutí dokumentace koncertních vystoupení (fotografie, krátké video ad.).
- g) Platba finanční podpory bude vyplacena na základě smlouvy se zákonným zástupcem hudebního umělce/skupiny, a to po odevzdání hodnotící zprávy a požadované dokumentace koncertních vystoupení.

2. Kritéria, která musí žadající hudební umělci/skupiny splnit:

- a) minimálně jedno vydané album
- b) minimálně 30 odehraných koncertů (prokazatelně)
- c) aktivní propagace (webové stránky, Facebook, Spotify, Soundcloud ad.)
- d) domluvená minimálně 2 koncertní vystoupení.

3. Kritéria výběru

- a) Žádosti posuzuje Dramaturgická rada SoundCzech, která je složená z hudebních profesionálů aktivních na českém hudebním trhu.
- b) Kritéria hodnocení a výběru:
 - plán turné
 - dosavadní zkušenosti a úspěchy hudebního umělce/hudební skupiny
 - relevantnost turné (předpokládaná návštěvnost zahraničního koncertů)

4. Postup při přijetí žádosti a vyhodnocení výběrového řízení

a) Přijetí žádosti

- písemné žádosti jsou přijímány na formuláři – **Příhláška do výběrového řízení IDU na turné v roce 2019 – „SoundCzech – OnRoad“** (ke stažení na www.soundczech.cz) a evidovány

koordinátorkou projektu SoundCzech – OnRoad Michaelou Beránkovou. Doručit žádost je nutné **do 28.2.2019 poštou** (rozhoduje datum odeslání) na adresu: *Institut umění – Divadelní ústav, Celetná 17, 110 00 Praha 1, na obálku zřetelně vyznačte program „SoundCzech – OnRoad“ a zároveň elektronicky* na e-mailovou adresu: berankova@soundczech.cz (**pro zařazení žádosti do výběrového řízení je nutno žádost zaslat oběma způsoby**),

- do výběrového řízení jsou zařazeny pouze úplné žádosti obsahující všechny povinné přílohy (jejich výčet je uveden v rubrice „**Povinné přílohy**“ – viz formulář žádosti),
- žádosti budou posouzeny Dramaturgickou radou SoundCzech jmenovanou pro rok 2018 - 2019 v termínu **od 1.3. do 15. 3. 2019**.

b) Vyhodnocení a výběr

- Dramaturgická rada SoundCzech předkládá své závěry k výběru prostřednictvím vedoucího SoundCzech ke schválení ředitelce IDU;
- rozhodnutí ředitelky IDU je konečné a není proti němu odvolání;
- konečné výsledky budou zveřejněny na webových stránkách SoundCzech a IDU vždy nejpozději do 30 dnů po uzávěrce žádostí;
- s úspěšnými žadateli bude uzavřena příkazní smlouva podle občanského zákoníku.

Bližší informace a závazný formulář na www.soundczech.cz, kontaktní osoba – Michaela Beránková (berankova@soundczech.cz, tel: 732275431)

V Praze dne 28. 12. 2018



.....

Pavla Petrová, ředitelka IDU